

図書館と広報: ソーシャルメディアで ゆるくつながる図書館へ

水沼友宏 (みずぬま ゆひろ)

yuhiro@andrew.ac.jp

第1部の流れ

1. 自己紹介
2. ソーシャルメディアとは
3. ソーシャルメディアのメリット
4. ソーシャルメディアを使う目的
5. ソーシャルメディアに投稿する内容

2

ソーシャルメディア

- ソーシャルメディアとは、インターネットを利用して誰でも手軽に情報を発信し、相互のやりとりができる双方向のメディア

総務省: <https://www.soumu.go.jp/johotsusintokei/whitepaper/ja/h27/html/nc242000.html>

- Facebook, Twitter, Instagram, YouTube



- SNSという言葉が一般的ですが、あまり正確ではないので (SNSはネットワーク作成が主目的のツールなので)、以下ではソーシャルメディアという言葉を使います。

5

ソーシャルメディアのメリット

- 無料 (基本的に、利用は無料)
- 即時性 (投稿後すぐに公開)
- 簡便性 (投稿が簡単)
- 双方向性 (一方ではなく双方向のやりとりも可能)
- 広域性 (世界中に届けられる)
- 遡及可能性 (投稿したものを遡れる)
- 制御可能性 (公開範囲, 双方向のやりとり許可等, 色々設定可能)



他にも、投稿しなくても情報収集が可能だったり、分析がしやすかったり。

6

ソーシャルメディアのメリット

- 無料（基本的に、利用は無料）
- 即時性（投稿後すぐに公開）
- 簡便
- 双方向性
- 広域
- 遡及
- 制御可能性
（公開範囲、双方向のやりとり許可等、色々と設定可能）



「ゆるいつながり」
が生まれやすいと言われている

他にも、投稿しなくても情報収集が可能だったり、分析がしやすかったり。

7

図書館でも

ソーシャルメディアを使う図書館は増加中。
（コロナ禍も相まって）

SaveMLAKの調査（公立図書館）によれば

- Facebook: 200館（2021年5月）
- Twitter: 197館（2021年4月）
- YouTube: 72館（2021年6月）
- Instagram: 56館（2021年8月）

8

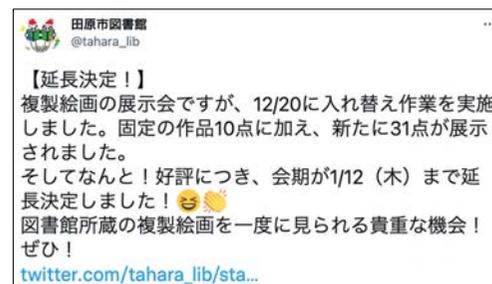
メリットを活かす方針の例①

双方向性を活かす→リプライを返す



「できる範囲で返信もします」

10



11

双方向性を活かす→参加型の投票を実施



12

そうは言っても色々...

- ソーシャルメディアでは色々設定可能
- 各館のソーシャルメディア利用の目的（や、図書館の使命、基本方針等）を考慮して、設定を考えるのが重要



14

メリットを活かす方針例②

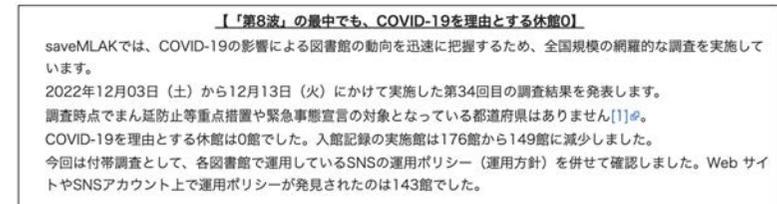
即時性・簡便性を活かす→すぐに発信できる仕組み



役所（大学）に確認 → 館長の確認でOK

13

他館のソーシャルメディア運用ポリシーを見て、リスク回避も手かもしれません



- 7 免責事項
- (1) 道立図書館は、各ソーシャルメディアにおける掲載情報の正確性、完全性、有用性を完全に保証するものではない。
 - (2) 他のソーシャルメディアユーザー（以下、ユーザー）が道立図書館公式アカウントの情報を引用して行う行為について、当館は一切の責任を負わない。
 - (3) 道立図書館のアカウントに関連して生じたユーザー間又はユーザーと第三者間でのトラブルや紛争、もしくはその被った被害について、当館は一切の責任を負わない。
 - (4) その他、道立図書館のアカウントに関連して生じたいかなる損害についても、当館は一切の責任を負わない。
 - (5) 内容は、予告なく変更または削除することがある。

←
道立図書館の
免責ポリシー

15

まとめると (日本の公立図書館の運用ポリシーから)

- 情報発信, 広く発信するため
(活動, 事業, 取り組み, 魅力など)
- 親しみを持ってもらう/身近に感じてもらう
- 利便性を高める
- 利用を促進する
(貸出冊数の増加,
来館者の増加を掲げる場合も)

その他,
「若者向けに」を掲げたり,
「市民や市外の皆さんの声を聴くため」を掲げたりする図書館も

26

みなさんが
図書館の
ソーシャルメディアを
開設するとしたら
(開設していたら)
何を目的に使いますか?

→続きは第2部で

28

目的が決まると

- ツールも決められる
(わかりやすくならYouTube?)
- なんとなくの対象も決められる
(図書館に来たことない人たち,
図書館に来たことはあるけどあまり知らない人たち,
図書館のコアユーザ)
- 投稿する内容も決められる
(親しみを持ってもらえるような内容, 広く伝えるような内容)

27

どんな内容を投稿したらよいか
分からない！！

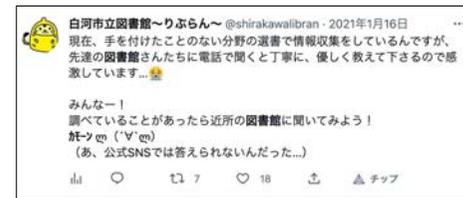
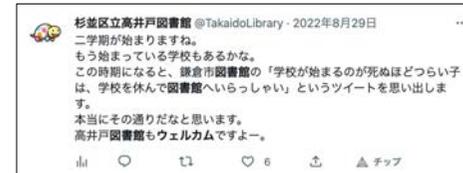


30

個人的に良いなと思う投稿

ウェルカム感を出したツイート

(目的にもよるのですが)
ヒントとなれば



31

32

人気の投稿 (Twitter, 大学図書館編)

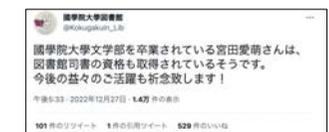
- 2020年~2023年1月までの投稿 (各館最大500投稿) のうち「いいね」が多い投稿を抜粋
- Twitterで「大学図書館」をアカウント検索

嘉悦大学図書館 Liss, 日本獣医生命科学大学 図書館, 東洋学園大学図書館, 文化学園・文化学園大学図書館, 武蔵野大学図書館, 千葉科学大学図書館, 武蔵野大学図書館DBお知らせ用, 共愛学園前橋国際大学図書館, 藤田医科大学図書館, 新潟医療福祉大学 図書館・学習支援センター, 北九州市立大学図書館 (北方) 【公式】※図書館アンケート実施中!, 新潟青陵大学図書館, 愛媛県立医療技術大学図書館 (公式), 健康科学大学図書館, 日本赤十字北海道看護大学図書館, 日本大学図書館理工学部分館, 九州ルーテル学院大学図書館, 日本薬科大学 図書館, 國學院大学図書館, ルーテル学院大学図書館, 東京基督教大学図書館, 崇城大学図書館, 新潟食料農業大学 図書館, 大手前大学図書館, 梅光学院大学図書館サポーター, 福島学院大学 図書館情報センター

大学図書館の関係者も多いと聞いているので

33

芸能人関係:日向坂46の宮田愛萌 (みやた・まなも) さん



34

ゲーム関係 (文豪とアルケミスト)

国学院大学図書館 @Kokugakuin_Lib · 2021年9月20日

こんにちは、国学院大学図書館です。
ゲーム (で良いのでしょうか?) 「文豪とアルケミスト」に、本学教授で
した柳田國男先生と折口信夫先生が登場するそうです！
かつての柳田研の「宗教史学研究室」と、折口研の「文学第一研究室」も
再興するのでしょうか？！

【DMM】文豪とアルケミスト... @BunAl... · 2021年9月12日

【9,10月実装予定の新文豪名を先行公開！】
新たな2名の文豪が9月下旬から10月上旬にかけて転生予定です！
本日はその文豪の名前とシルエットを公開いたします。
9月17日以降に順次、ボイス、CV、全身イラストを公開予定です。
#文アル

午前10:27 · 2021年9月20日

957 件のリツイート 26 件の引用ツイート 1,144 件のいいね

35

公立図書館でも芸能人関係は「いいね」が多い印象

【こうしき】コハチロー@椎葉村図書館... @Shib... · 2022年10月13日

びしゃっと やっとるな。
けんとにいちやんを、
おすんだぞ。
#林道都 さん

【公式】椎葉村交流拠点施設Katerie... @Shib... · 2022年10月12日

伝わりますか！
この、胸の、高まりが！
(椎葉村図書館の「林道都さん推し棚」に奉納されます。アガアアアガア
ア...)
DVDなのはご勘弁ください😊

佐川町立図書館 (高知県) @sawatownlib · 2022年5月19日

5月19日はNHK2023年前期連続テレビ小説「らんまん」の主人公・横野万
太郎役の神木隆之介さんのお誕生日。
おめでとうございます。図書館では『みやぎから、』(神木隆之介・佐藤
健 / NHK出版発行) をご利用いただけます。
#佐川町 #佐川町立図書館 #らんまん

ハッシュタグも大事かも(?)

「いいね」が多いと
より拡散される。

36

国学院大学図書館 @Kokugakuin_Lib

こんにちは、国学院大学図書館です。
先週発表になりましたが、国学院大学博物館の次回春の
特別列品は、「鎌倉幕府と執権政治」と題した国学院
大学図書館の名品の展示です！
図書館所蔵の貴重書等数ある名品の中、今放送中の大
河ドラマに合わせた展示内容です。お楽しみに♪
museum.kokugakuin.ac.jp/special_exhibi...

午後2:16 · 2022年2月21日

188 件のリツイート 5 件の引用ツイート 406 件のいいね

展示 (イベント) 紹介

37

資料 (デジタルアーカイブ) の紹介

文化学園・文化学園大学図書館 @bunkalib · 2020年5月18日

貴重書デジタルアーカイブの「詳細検索」を使って「民族服」の画像を検
索することができます。
digital.bunka.ac.jp/kichosho/search...
詳細検索画面にあるプルダウンメニューから「図版件名」を選択し、件名
一覧表示から「民族服」を選んで検索。ぜひ使ってみてください。

文化学園大学図書館 LIBRARY

午後2:16 · 2020年5月18日

90 182 チップ

38

資料（デジタルアーカイブ）の紹介



文化学園・文化学園大学図書館 @bunkalib · 2020年5月20日
 スコットランドの民族服です。タータンを着た図版が多くあります。もっと見たい方はリンクからアクセスしてください。
digital.bunka.ac.jp/kichosho/search...



34 98 チップ

39



青梅 青梅市制施行15周年記念映画【ダイジェスト版】

青梅市図書館
 チャンネル登録者数 122人

チャンネル登録

45 共有

3390 回視聴 2年前

40

時節×図書紹介



日本獣生命科学大学 図書館 @nvlulib · 2022年2月25日
 「プーチンにはロシアはソ連崩壊によってばらばらにされた分断国家」という認識があり、その統合の回復が自身に与えられた歴史的使命だと考えている節がある。本書、「はじめに」からぐいぐい来る。2014年のミンスク合意後に書かれており、今まさに読みたい新書かも。
 #岩波新書 #ウクライナ危機

岩波新書編集部 @Iwanami_Shinsho · 2022年2月15日
 ウクライナ危機はどこからきたのか。

佐藤親賢『プーチンとG8の終焉』

- 目次
 - 序章 「戦後七〇年」の国際社会
 - 第1章 ウクライナの政変とクリミア編入
 - 第2章 戦略なき独立—ウクライナ略史
 - 第3章 漂流する世界
 - 第4章 ロシアの将来—プーチン
- iwanaami.co.jp/smp/book/b2263...

32 82 チップ

41

時節×図書紹介 (#〇〇の日)



日本獣生命科学大学 図書館 @nvlulib · 2022年5月25日
 東大から『ニホンカワウソ：絶滅に学ぶ保全生物学』、創風社出版さんから『ニホンカワウソの記録：最後の生息地四国高知南より』、野年は句帳社さんから『ニホンカワウソは生きている』が出版されています。
 #世界カワウソの日 #WorldOtterDay

【公式】アケマリンいなるか... @inawa... · 2022年5月25日
 本日は「世界カワウソの日」です。

カワウソの仲間には世界中に13種類おり、そのほとんどが絶滅の危機に瀕しています。カワウソ達の事をよく知り、考えることが、今を生きているカワウソ達の未来を守る事へ繋がります。

#世界カワウソの日 #WorldOtterDay
 #ユラシアカワウソ #猪苗代



15 45 チップ



日本獣生命科学大学 図書館 @nvlulib · 2022年3月3日
 『ウサギの着取りガイド：ウサギのみもと病気。その対処法がマルわかり』、監修は『珍獣の医学』の田向健一先生です。中の人には本書で「うさぎが#ディモデしてる」という言い回しを知りました。うますぎて感心しました。
 うさぎさんに届け！
 #ウサギの日 #うさぎ #シニアケア

日本獣生命科学大学 図書館 @nvlulib · 2022年3月3日
 この本と「うちの#鳥の老いじたく」が出版されたときは感極まかった。ペットのシニアケア本に、とうとう次編以外のコンパクトアニマルが登場したのだ。#ウサギの日このコーナーは『ウサギの着取りガイド：ウサギのみもと病気。その対処法がマルわかり』です。
nvlulib.ac.jp/library/book... #種人形



17 41 チップ

2

時節×図書紹介 (#Pride2022)



43



公共図書館でも
(バレンタイン展示の例)

写真やハッシュタグ
も重要そう

44

学生が考えた投稿案

投稿例：トレンドに合わせた投稿



45

語りかけ系，裏側感



46



「語りかけ 天平の嵐」①序

奈良県立図書館情報館...
チャンネル登録者数 531人

2459 回視聴 2年前
新型コロナウイルス感染拡大防止のための臨時休館が続く中、皆様に向け、千田館長が「天平の嵐」と題し、奈良時代に国中で蔓延した天然痘から、当時の政治的問題などを掘り下げ、お話しします。令和2年度日本博主催・共催型プロジェクト もっと見る

1件のコメント 並べ替え

コメントを追加...

@user-et8i3md6v 2年前
時宜を得たおはなし、次回以降も楽しみにしています。ありがとうございます！

48



【塩尻市立図書館】本の修理してみました！

塩尻市立図書館
チャンネル登録者数 122人

5728 回視聴 2年前
前回に引き続き2018年の図書館スペシャルデーにて作成した動画です。

49

ちなみに YouTube視聴回数が多い動画は

- 佐賀県立図書館 古文書入門 (55,589回)
- 佐賀の昔話 十二支由来 (12,472回)
- 湯河原町立図書館 (神奈川県)
「わらべうたコレクション」 (35,138回)
- 宮城県図書館の講座「戊辰戦争と仙台藩」
(28,217回)

→ (広報と言うよりも)
図書館サービスを提供するような内容

50

学生に投稿案を考えてもらうのも良い by うちの学生

具体案

期間: 4ヶ月~以上
募集人数: 6~10人
活動内容: 図書館SNSの運営
(インスタ、ツイッターなど)
広報物やポスター制作
図書館プログラムの企画・実行
活動特典: サポーターズ証明書発行
図書カード3000円付与
志願方法: Eメールで自己紹介及び志望動機書1部
具体的な活動:
オリエンテーション、図書館ツアー、毎月1つの企画実行、毎週1回ミーティング、個人SNSに図書館広報ポスティングをアップロード

51

「成功」の定義

- 「成功」の定義は、個々の図書館の目的によって異なると思います（目的と照らして考える必要が）。
- 数値では計れないことも多いが、数値を参考に出来る部分も
 - 「情報を広める」が目的
…フォロワー数、リツイート数、視聴回数、いいねの数？
 - 「好感度を高める」が目的
…「いいね」の数？
 - 「双方向コミュニケーション」が目的
…コメントや投票参加者の数？
- 個人的には…
数値を取ってきやすいのがソーシャルメディアのメリット。
だからその研究結果を伝えたいし、
個々の図書館も自館や他館の数値を参考にしたい

52

コストについて

- Canty 「ソーシャルメディアは完全に‘無料’であるという神話が生まれたが、実際にはコスト、特にスタッフの時間を必要とする」
- 一方で、コストがかかると思っていたけどやってみると以外に簡単という声も

54

どんな投稿ができるか 考えてみましょう

→第2部で

53

コストについて図書館の声 (泉大津市立図書館 シープラの例)



- Instagram, Twitter, 無料。LINEは有料にするともっと発信できるけど検討中。
 - 広報チームが、市の広報誌、図書館だより、チラシ、ソーシャルメディアの発信。それぞれのチームと兼務。
→それぞれの媒体に合わせた内容で発信
- ※Instagramは視覚に訴えるとやはり伸びる
- 外に向けて発信するものなので館長表現チェック

55

導入の効果について図書館の声 (泉大津市立図書館 シープラの例)



- ・「#逸話の日」で、文豪の本が今年一番の「いいね」
- ・八甲田山の本についても「いいね」
→図書館として見て欲しい「こんな本があるよ」を見てもらっている様子
- ・チラシ等と違って効果の測定が出来る
→行政や職員に効果を訴えやすい
- ・閲覧数やいいねの数 + イベントと照らし合わせて効果を測定。
- ・低コストで広く周知が可能（声優イベントの例）

56



57



イベント参加者に聞いてみると、三重県・長野県等から中高生が親と共に京都から大人のグループも参加 →ソーシャルメディアの効果を実感

58

第1部まとめ

- ・ ソーシャルメディアのメリット
即時性， 簡便性， 双方向性， 広域性， 遡及可能性…
→メリットを活かす方針も重要
- ・ 目的を考えることも重要
→目的を考慮して戦略を立てる
- ・ 投稿案の紹介
(芸能人， ゲーム， 声優， 時節を反映， 資料の紹介， ウェルカム感)
- ・ コストは高いとみたり， 低いとみたり

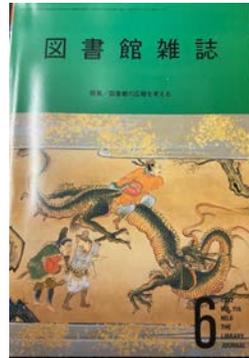
59

こちらをご参考までに ↓

水沼友宏. 公共図書館によるYouTubeを用いた動画の公開. カレントアウェアネス. 2022, no.352, CA2021, p.13-18. (動向レビュー).



水沼友宏. 図書館におけるソーシャルメディアを用いた広報: 効果的な広報のために. 図書館雑誌, 2022, vol.116, no.6, p.320-323.



60

第2部ワークショップ

①趣旨説明

②個人作業

ソーシャルメディア利用目的を考える (3分)
目的に沿った投稿案を5個程度考える (6分)

③グループ内発表

自己紹介 (3分)
→個人ワークシートの内容を各自発表 (7分)
→全体共有するものを3~5個程度ピックアップ
・発表用シートに記入 (5分)

④全体共有

⑤感想・質疑

10分

15分

20分

3分

61